

## Clôtures, pare-vue et claustras

# Osez tous les matériaux

Bois composite, béton, PVC, métal... Le marché des clôtures offre aujourd'hui de multiples possibilités, sortant d'un certain classicisme, ce qui apporte une touche de créativité supplémentaire autour de la maison, du jardin et de la terrasse. Voici notre sélection parmi les produits les plus tendances du moment.

**A**ujourd'hui, les industriels rivalisent d'efforts pour proposer de belles séparations grâce à l'arrivée de nouveaux matériaux plus faciles à installer, ne nécessitant parfois aucun outil, et autorisant de multiples formes, motifs ou couleurs. Tout d'abord, le bois composite devient un sérieux concurrent du bois naturel (pin, etc.), dont la présence sous forme de panneaux est monnaie courante autour des maisons et jardins. Il réclame moins d'entretien et offre une large palette de couleurs et textures (essences exotiques, etc.). L'aluminium, lui, a effectué un bon en avant dans le monde des clôtures, car plus léger et très résistant à la corrosion. Fin du fin, il peut être découpé au laser et gravé d'une infinité de motifs. Le béton est également intéressant quand il imite la texture du bois. Même le



Panneau Fenceasy Board, en bois lasuré, de Cerland.

minéral est présent, sous forme de gabions ou bien de schiste d'ardoise. Enfin, avec le PVC présenté en lamelles, composer de multiples motifs après insertion dans des structures grillagées devient une opération aisée. Certains de ces matériaux peuvent se marier au sein d'une même clôture (voir notre sélection), ce qui renforce leur aspect original et esthétique. Cela étant dit, quels sont les échos chez les particuliers ? « Cette année, à travers ce que nous avons pu observer chez nos clients, il nous semble que ce qui attire principalement, tous matériaux confondus, est la couleur gris anthracite, pour son aspect moderne et parce qu'elle camoufle mieux la visserie des panneaux, remarque Sylvie Maréchal, de la société paysagiste Jardins et Clôtures d'Armor. Composites, gabions et aluminium suscitent également beaucoup d'intérêt. » Reste à savoir si le coût assez élevé de certains de ces matériaux ne sera pas trop prohibitif pour une partie de la clientèle. [ Nicolas Louis

### Bois et composite

↳ Même si le composite a le vent en poupe, le bois massif reste très prisé, en particulier le pin de classe 4, issu de forêts durablement gérées (certifications PEFC ou FSC) et traité par imprégnation en autoclave, ce qui le rend imputrescible et résistant aux parasites avec une garantie de 10 à 15 ans. Les fabricants ajoutent aujourd'hui quelques fantaisies. La clôture Berlino de Piveteau Bois par exemple, se distingue par l'intégration d'une

plaque d'aluminium, de couleur gris anthracite ou chocolat, dans laquelle sont gravés des motifs. Elle peut se positionner sur chaque panneau, à n'importe quelle hauteur, et s'insérer comme les autres lames de bois, qui s'empilent jusqu'à

3 mètres de haut. Les fabricants proposent aussi des bois prépeints en usine avec des lazures spécifiques. Chez Cerland, la clôture

Fenceasy Board peut se parer de la couleur tendance gris anthracite, cette teinte étant garantie 5 ans. Du côté des matériaux composites, Fiberdeck, qui importe et distribue en France les lames de marque américaine Fiberon, propose, avec la palissade Ideal, un mélange de poteaux et de lames en aluminium avec ses planches en composite. Celles-ci sont constituées de 50 % de fibres de bois (déchets de scieries) et de 50 % d'un polyéthylène haute densité. Ce type de produits arrive aujourd'hui à maturité, avec une bonne stabilité mécanique et une bonne conservation des couleurs, ainsi qu'une résistance aux parasites ou aux UV, avec une garantie de 25 ans. Dans la même veine, le bois composite du fabricant français Silvadec apporte une qualité supérieure en termes de résistance aux vents, avec le claustra composé de la lame écran Forestia et de poteaux en aluminium. Testé en soufflerie, il résiste à des bourrasques allant jusqu'à 120 km/h.



Berlino de Piveteau Bois, avec plaque décorative en aluminium.



Clôture en aluminium et planches de bois composite de Fiberdeck.





Clôture Ambellya en aluminium avec motifs découpés au laser, l'un des must du moment.

AMBELLYA

## Lattes en PVC



Cette clôture Dirickx de fabrication française a été installée sans outil avec des lamelles de PVC.

Le plastique, de par sa souplesse, offre des possibilités intéressantes. Des clôtures avec des lattes offrent de multiples combinaisons de motifs et sont, de plus, très faciles à installer, ne nécessitant parfois aucun outil. La société Stonefence propose des lamelles souples (Flexo Strip) et des carrés (Pixels), qui se tissent ou bien se clipsent sur les mailles de ses panneaux. Le fabricant français Dirickx a lui aussi imaginé un système d'occultation original, dans lesquelles des lames en PVC passent alternativement au-dessus et au-dessous des fils métalliques de la clôture. Les extrémités de ces lattes ne sont pas vissées, elles se glissent tout simplement dans des lisses situés en bas et en haut du grillage. Enfin, différents coloris peuvent être mixés (vert, blanc, beige, gris, noir).



CLAUDE CHEVALIER

## Le schiste d'ardoise

Voilà un matériau naturel très prisé dont l'utilisation en clôture est du plus bel effet, que ce soit pour une composition rustique (bassin, potager...) ou bien moderne, sa couleur sombre créant un beau contraste avec les éléments du jardin. Le schiste d'ardoise est vendu sous forme d'échalas (piquets) ou de planches chez les négociants et fournisseurs de matériaux pour un prix moyen allant de 23 € à 106 € selon la largeur et hauteur choisie. Ils atteignent la taille standard de 1 à 1,70 mètre, mais peuvent aller jusqu'à 3 mètres, pour un poids toutefois conséquent de 70 kg par pièce. « Ces structures minérales sont de préférence posées sur une fondation en béton ou bien doivent être enterrées à au moins un tiers de leur hauteur », précise Sébastien Dally, responsable de l'agence du fournisseur HMT à Massy (91). Certaines entreprises se sont d'ailleurs spécialisées en France dans ce type d'installations. Claude Chevalier, paysagiste localisé à Angers, propose des clôtures très originales, mélangeant des piquets en ardoises et en grès des Indes.



L'ardoise se révèle un matériau très graphique, inaltérable, et non salissant. Une réalisation de Claude Chevalier, paysagiste.

# YANIGAV

Le Spécialiste de la Mécanisation bois piquets depuis 1970

DISTRIBUTEUR EXCLUSIF FRANCE

JO BEAU

BGU

FENDEUSES DE BÛCHES  
BGU

BROYEURS DE  
BRANCHES  
BGU

BROYEURS DE BRANCHES  
JOBEAU

Professionnels, autonomes  
Référence BRF

ROGNEUSES DE SOUCHES  
JOBEAU

Entièrement automatique

ENFONCE PIEUX  
HYDROCHOC  
SUR PORTEUR

Mini-pelle  
Pelle  
Tracto pelle

"Exigez un  
marteau de  
marque"

SCIES  
CIRCULAIRES

Large voie  
Anti-blocage

le concentré  
de BGU



## Bétons et gabions

Idéal pour obtenir une clôture d'une résistance à toute épreuve, le béton s'apparente a priori à un matériau assez lourd et peu esthétique. Les nouvelles générations apportent néanmoins de grandes améliorations. L'entreprise Clôture Nicolas, forte d'une expérience de plus de quarante ans, vend en particulier la clôture Modula imitant le bois. Toutes fabriquées en béton fibré ultra-haute performance (BFUP), chacune des plaques qui constituent les panneaux pèse moins de 45 kg, ce qui facilite leur installation: en effet, elles s'empilent les unes sur les autres. L'imitation du bois (veines et couleurs) est assurée par une lazure appliquée en usine, dépourvue de solvants et de silicone. Cette clôture est décorative sur ses deux faces, ce qui est important dans un contexte où - les panneaux bétons sont de plus en plus difficiles à installer à cause des

interdictions des communes, architectes ou de la DDE, qui estiment qu'ils sont inesthétiques et vieillissent mal », selon Sylvie Maréchal de Jardins et Clôtures d'Armor. Le gabion fait aussi son entrée. Alors qu'il est le plus souvent utilisé dans les espaces publics (bord des routes, etc.), certaines sociétés telles que Stonefence ont eu la bonne idée d'adapter ce concept aux jardins de particuliers avec des panneaux raffinés, composés de galets colorés et de taille réduite. Dans ce registre, Betafence propose la clôture Zenturo Super. Elle se compose d'une armature creuse large de 20 cm, et de deux grillages de chaque côté, conçus à partir de fils galvanisés et plastifiés par un revêtement polyester. Des pierres peuvent y être incorporées mais l'introduction de rondins de bois, notamment, offre un résultat des plus intéressants.



Clôture Modula en béton lazuré (imitation bois) de l'entreprise Clôture Nicolas.



Clôture Zenturo Super de chez Betafence avec galets (gabion). En médaillon, le même type de grillage incorporant des pierres et des rondins de bois.



Exemple de clôtures et panneaux Ambellya. Leurs motifs apportent une touche très chic.



Le claustra Aluclos de Nadia Signalisation est un tout-occultant en aluminium, de pose facile.

## Aluminium et acier

L'aluminium, qui supprime le fer forgé et l'acier, devient un outil créatif très intéressant, alliant résistance et esthétique. Dans le domaine du tout-occultant, le claustra Aluclos, fabriqué à Cholet par le groupe Nadia Signalisation, est un bon exemple. Constituée de panneaux en tôle d'alliage aluminium profilés en Z, la clôture se pose sans perçage ni visserie, et peut atteindre jusqu'à 1,80 mètre de haut. Sans entretien, elle est conçue pour résister à de vents de 140 km/h. Autre nouveauté intéressante, d'usage très décoratif, les panneaux en aluminium développés depuis seulement deux ans par la société Ambellya sont constitués de dessins artistiques découpés au laser. Les acheteurs ont le choix parmi plusieurs motifs standard sur le thème du végétal (bambou, feuillage, palier, herbier, rosier) mais peuvent ainsi personnaliser leur panneau avec l'illustration de leur choix. Ces séparations sont très légères et résistantes, car recouvertes d'une peinture époxy. Elles ont néanmoins un prix assez élevé, certains chantiers coûtant jusqu'à 15 000 ou 30 000 euros. Leur usage est plutôt limité à des petites séparations, pour des terrasses par exemple. Mais les clients les plus fortunés n'hésitent pas à en faire des clôtures de plusieurs dizaines de mètres.



Outre l'aluminium, l'acier soudé offre également des solutions assez raffinées. L'entreprise Normaclo propose avec OOBamboo, un profil de clôture grillagée naturel. En jouant sur les obliques des fils horizontaux, ce treillis soudé design évoque l'aspect végétal du bambou. Il est traité anticorrosion, par galvanisation et plastification avec un polyester. Ainsi, le fabricant le garantit dix ans.